

Infos pratiques

Attention, cette année le Souffle se déroule exceptionnellement dans les Jardins du Palais des Papes, rue des Escaliers Sainte-Anne en face du cinéma Utopia Manutention.

Les billets seront à retirer sur place 30 minutes avant le début de la lecture.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Réservations par mail uniquement :
scenesdavignon@gmail.com

Agenda complet du Souffle d'Avignon 2025 - Lectures à 19h

Mercredi 09/07 - Théâtre des Halles
La religion de ma mère de Karim Akouche Avec Karim Akouche, Marie-Anne Alepin, Mustapha Aramis, Mélissa Merlo et Alain Timár

Jeudi 10/07 - Le Gueuloir
La Décalcomanie de Magalie Mougel et Nuit sans fard de Laure Roldàn

Vendredi 11/07 - Le Gueuloir
Artak est en route de Franck Lemaire, Les gosses de Janice Szczypawka et Nathan de Malika El Maizi

Samedi 12/07 - Théâtre Transversal
Le Grand jeu De Jean-François Matignon
Avec David Arribe, Barbara Ferraggioli, Jean-François Matignon et Thomas Rousselot

Lundi 14/07 - Festival d'Avignon
TERROR de Liwaa Yazji Avec Alison Dechamps et Adama Diop

Mardi 15/07 - Théâtre du Chêne Noir
Le Grand Meaulnes d'après le texte d'Alain-Fournier adapté par Emmanuel Besnault
Avec Emmanuel Besnault

Mercredi 16/07 - Théâtre du Chien Qui Fume
La Fortuna de Françoise Gallo Avec Catherine Ringer

Jeudi 17/07 - Théâtre du Balcon
Le Syndrome d'Ulysse d'Ali Babar Kenjah et Serge Barbuscia
Avec Charlotte Adrien, Serge Barbuscia, Lamine Diagne, Aïni Iften et Kristof Lorion

Vendredi 18/07 - Théâtre des Carmes André Benedetto
Galène d'après "La maladie Blanche" de Karel Čapek adapté par Patrick Ponce
Bruno Bonomo, Anouk Darne-Tanguille, Nino Djerbir, Zélie Gillet et Antonin Totot

Samedi 19/07 - ETC Caraïbe
Un bruissement de fourmillières d'Adeline Flaun
Avec Adeline Flaun, Rachel Lascar, Giovanni Germany



©Gilbert Scotti

En 2020, le « Souffle » est né par la volonté des Scènes d'Avignon, au sein même du Palais des Papes , alors que tous les Festivals étaient annulés pour raison sanitaire. En 2025, si le « Souffle » reste un rendez vous privilégié et rare, c'est parce qu'il réunit, il offre, il partage, il questionne, il fait entendre la diversité des écritures actuelles... Plus fort encore, depuis qu'il est rejoint par le Festival d'Avignon, mais aussi ETC Caraïbe et Le Gueuloir, le « Souffle » est plus que jamais nécessaire dans un monde en pleine mutation. Les nouvelles technologies, les réseaux sociaux, l'intelligence artificielle, nous éloignent peu à peu de nous mêmes !!! Aussi, juste avant les trompettes de Jarre, ces débuts de soirée nous ramènent à l'essence même du théâtre : un texte, un auteur, des acteurs et des spectateurs pour interpeller le monde et vivre ensemble par la seule force des mots une « émotion » partagée.

Serge Barbuscia, président des Scènes d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Pour la sixième fois, les six scènes d'Avignon et le Festival, acteurs de la permanence artistique de notre ville, proposent une programmation partagée de textes théâtraux de notre temps. Ce partage nous amène à un programme marqué par une diversité d'écritures et de visions du monde qu'il est plus urgent que jamais de partager. Nous travaillons ensemble non pas malgré nos différences, mais surtout grâce à nos différences. Sur scène comme chez le public, notre souffle est commun parce qu'il est divers.

Tiago Rodrigues, directeur du Festival d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Comme un mantra qui nous relie désormais chaque été, Le Souffle d'Avignon est devenu en quelques années un temps de respiration bienvenu, bienfaiteur, dans un cadre absolument enchanteur. Organisé par les Scènes d'Avignon, rejointes tout naturellement par le Festival d'Avignon, ce cycle de lectures inédites invite chacune et chacun à la découverte, gratuite, de textes contemporains au sein même du Palais des Papes. Cette année, alors que l'artiste plasticien Jean-Michel Othoniel investit le monument, entre autres, dans sa quasi-entièreté, ces lectures seront données dans les sublimes Jardins pontificaux restaurés... à deux pas de la Cour d'honneur où vibreront quelques heures plus tard les trois coups, et les trompettes, du Festival. Du 9 au 19 juillet, laissez-vous porter par la voix de ces artistes du verbe passionnés et captivants : passion partagée par la Ville qui souffle avec ferveur les 25 ans d'Avignon, Capitale européenne de la Culture. Une année effectivement capitale où la Culture se partage au quotidien, dans toutes ses plus belles expressions. Bon Souffle à toutes et tous ! **Cécile Helle, Maire d'Avignon**

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Lundi 14/07 / Festival d'Avignon

TERROR

De Liwaa Yazji

Avec Alison Dechamps et Adama Diop

Sous la direction de Leyla Claire Rabih

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Mardi 15/07 / Théâtre du Chêne Noir

Le Grand Meaulnes

D'Alain-Fournier

Adaptation d'Emmanuel Besnault

Avec Emmanuel Besnault

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Mercredi 09/07 / Théâtre des Halles

La religion de ma mère

De Karim Akouche

Adaptation Karim Akouche, Alain Timár

Avec Karim Akouche, Marie-Anne Alepin, Mustapha Aramis, Mélissa Merlo et Alain Timár

Le souffle d'Avignon

La religion de ma mère est une plongée dans la lave de l'intime et du politique. À la mort de sa mère, Mirak – double inversé de l'auteur – vacille. Il était quelqu'un, il devient quelque chose. De Montréal à son village kabyle, en passant par Alger, il erre. Sa conscience est lourde, hantée. À travers lui, un cri incandescent s'élève, porté par un chœur - deux femmes, deux hommes : des échos de sa mémoire, ses fantômes, ses déceptions, ses espoirs. Ensemble, ils tissent une fresque poétique où se croisent amour d'une mère et lutte contre le fanatisme, Kabylie et Algérie, guerre civile et guerre coloniale, tendresse et révolte.

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le Gueuloir Rencontres en Avignon autour des écritures scéniques Franco-Belgo-Luxembourgeoises

Jeudi 10 juillet

Mise en voix Sophie Langevin

Avec Laure Roldàn, Janice Szczypawka, Lucas Vadillo, Maud Galet Lalande, Denis Jousselin et Sophie Langevin

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Vendredi 11 juillet

Mise en voix Franck Lemaire

Avec Maud Galet Lalande, Laure Roldàn, Denis Jousselin, Maxime Galichet, Apolline Lecogne et Janice Szczypawka

Artak est en route de Franck Lemaire

Comédie catastrophe, Artak est en route décime l'absurdité du capitalisme, vers l'infinie croissance et l'au-delà.

L'auteur

Franck Lemaire se forme au conservatoire de Metz puis au Nest et au CNAC. Son écriture scénique met en tension l'intime et le collectif, dans une volonté de transmission intergénérationnelle et de dialogue avec les habitants.

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Samedi 12/07 / Théâtre Transversal

Le Grand jeu

De Jean-François Matignon

Avec David Arribe, Barbara Ferraggioli, Jean-François Matignon et Thomas Rousselot

Sous la direction de Jean-François Matignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon

Le souffle d'Avignon