

Théâtre Cie Serge Barbuscia - Scène d'Avignon du Balcon

PROGRAMME

FESTIVAL
2017
du 7 au 30
juillet

Relâche les mardis 11, 18, 25 Juillet
www.theatredubalcon.org

10h30

J'AI HATE D'AIMER

Cie : INTERFACE

Auteur : Francis LALANNE

Musique, Metteur en scène : André PIGNAT

Chorégraphie : Géraldine LONFAT

Avec : Francis Lalanne, Géraldine Lonfat

Virginie Quigneaux, Paul Patin

Thomas Laubacher, David Faggionato

Daphné-Réa Pellisier



Par les créateurs de TERUEL, Prix du Public du Off 2014. Quand la Cie INTERFACE rencontre Francis Lalanne. Un spectacle aux multiples langages, hymne à ces instants où l'amour se présente à soi dans toute sa splendeur et sa force, quand l'impossible redevient possible.

12h00

OLYMPIA OU LA MECANIQUE DES SENTIMENTS

Cie : Coïncidences Vocales

Auteur : Vanessa CALLICO

Metteur en scène : William MESGUICH

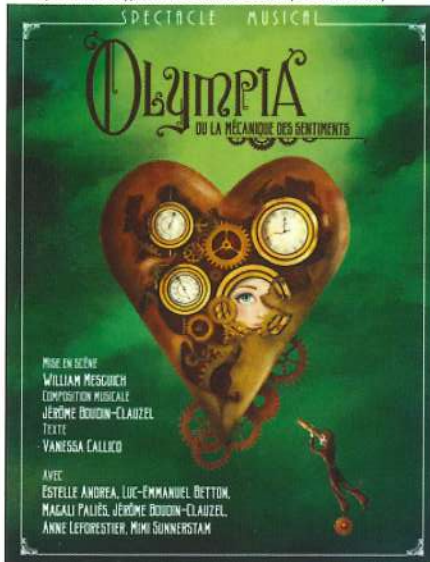
Création musicale : Jérôme BOUDIN-CLAUZEL

Avec : Estelle Andrea, Luc-Emmanuel Bettón,

Magali Paliès,

Jérôme Boudin-Clauzel (piano) Anne Leforestier

(clarinette), Mimi Sunnerstam (violoncelle)



Vivez une aventure théâtrale et musicale décalée drôle et déjantée dans un univers mystérieux et dangereux où évoluent des personnages hauts en couleur.

« Une fantaisie musicale qui s'inscrit dans l'héritage de l'opéra-comique et de la comédie musicale. »

- La Terrasse

13H45

POMPIERS

Auteur : Jean Benoît PATRICOT

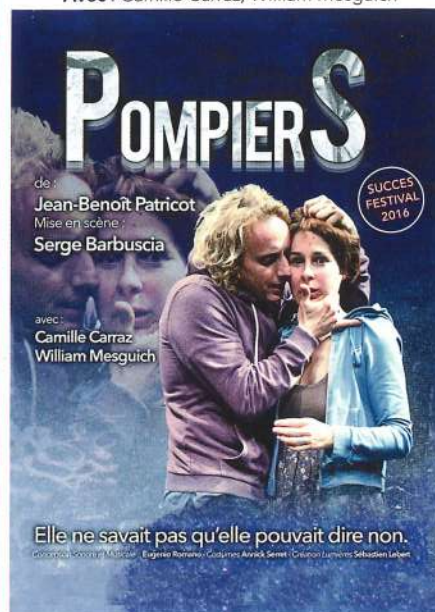
Metteur en scène : Serge BARBUSCIA

Création musicale et sonore : Eugenio romano

Costumes : Annick Serret

Création lumière : Sébastien Lebert

Avec : Camille Carraz, William Mesguich



Serge Barbuscia nous invite au cœur d'un huis clos haletant, porté par deux comédiens exceptionnels.

« On est noué, percuté, bouleversé... Un crime enrobé de douceur. Rarement une oeuvre et un spectacle en demi-teintes obstinées nous atteint avec une telle force ! » - Gilles Costaz - webtheatre

15H30

LES REGLES DU SAVOIR VIVRE DANS LA SOCIÉTÉ MODERNE

Cie Du Jour au lendemain

Auteur : Jean Luc LAGARCE

Metteur en scène : Agnès REGOLO

Assistant à la mise en scène : Jean-François Santolini

Musique : Guillaume SOREL et Serge INNOCENT

Avec : Serge Innocent, Agnès Régolo, Guillaume Saurel

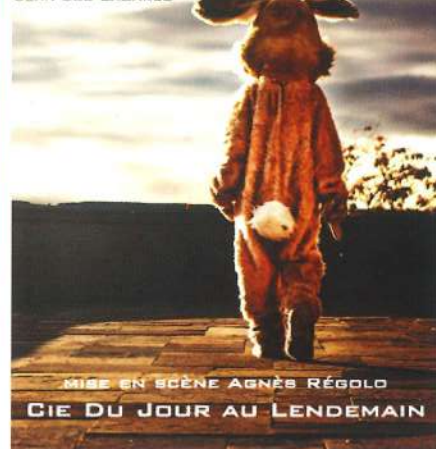
Complicité chorégraphique : Georges Appaix

Lumières et scénographie : Erick Priano

Son : Eric Petit - Costumes : Christian Burle

LES RÈGLES DU SAVOIR-VIVRE DANS LA SOCIÉTÉ MODERNE

JEAN-LUC LAGARCE



Spectacle drôle, précis et acide comme l'écriture de Lagarce... Jubilatoire.

« Très rock, ironique, élégant. » - La Provence

« Légèreté et puissance comique débridée. »

- Zibeline

17H15

J'AI SOIF

Texte Primo Levi /musique Joseph Haydn.

Dramaturgie : Pieralberto Marchesini

Conçu et interprété par : Serge BARBUSCIA

Avec le : «Quatuor Classic Radio» de Corée du Sud

Jong Hoon Ahn (violon) Heebo Juang (violoncelle)

So Jung Kim (alto) Cho Na Young (violon)

Acryliques : Sylvie Kajman

목이 마르다

J'ai Soif [프랑스 / 발콩극장]

J'AI SOIF

Joseph HAYDN / Primo LEVI

PRESSE UNANIME

« Serge BARBUSCIA nous fait entendre le message de Primo LEVI qui parcourt son corps tout entier et dont la voix parfois paraît aussi émue que celle d'un enfant...C'est beau parce que nous sommes vivants, ne l'oublions pas ! » - Evelyne Trân - **Le Monde**

« La réussite de ce projet tient à ce qu'il ressemble à un grand poème de la douleur retenue(...)Ce spectacle fort réveille notre soif d'amour et de vérité(...)»

- Laurence Liban - **L'Express**

19H00

LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ FRANZ LISZT

Tandem Concert

Metteur en scène : Christian FROMONT

Ecriture et interprétation Piano : Pascal AMOYEL



De retour à Avignon après son bouleversant Pianiste aux 50 doigts, le pianiste Pascal Amoyel nous embarque en musique dans une épopée fantastique à la rencontre de celui qui fut la première « Star » de l'histoire.

«Un hallucinant art de la scène» - **Le Monde**

«Magique. Aussi pétillant qu'une bulle de champagne!»

- **Le Figaro**«Ébouriffant» - **Le Canard enchaîné**«Éblouissant» - **Le Parisien**

20h45

JE T'AIME A L'ITALIENNE

Chorégraphie : Octavio DE LA ROZA

Musiques : musica nuda, verdi, toska, luigi tenco

Danseurs : Camilla Colella, Alessandra Berti,

Octavio de la Roza



Toute l'Italie et sa Méditerranée sont condensées ici, dans ce ballet. Grimpez sur la Vespa qui trône sur la scène et préparez-vous au plaisir d'un grand voyage. Chorégraphie pour deux danseuses et un danseur, le spectacle pénètre la culture italienne dans ce qu'elle peut avoir de plus exubérante, chaude, comique et surtout... passionnelle.

For his new ballet, Octavio de la Roza (dancer of Béjart) challenges himself to a travel in Italy.

22H15

NIGHT IN WHITE SATIE

L'Adami fête Satie

Cie des gens qui tombent

Auteur : Erik Satie et Pierre Notte

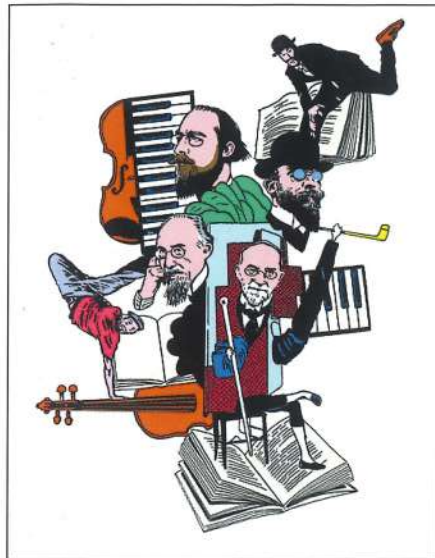
Compositeur : Erik Satie

Metteur en scène : Pierre NOTTE

Avec : Donia Berriri, Anita Robillard

Kevin Mischel, Nelson-Rafaell Madel

et Nicole Croisille



Une maison de famille avec piano à queue ... et cuisine. On dine, chaque soir, on parle. On chante, on grignote. Mais les phrases sont de Satie, les chansons aussi. Le spectacle est un vrai cabaret refuge de ceux qui ne trouvent pas leur place dans le monde. Un cabaret où les interprètes dansent, chantent, s'amuse et jouent la catastrophe d'être ensemble.

Théâtre du Balcon

Scène d'Avignon - Cie Serge Barbuscia

festival
2017

du 7 au 30 Juillet - Relâche les mardis 11, 18, 25 Juillet

10h30

J'AI HATE D'AIMER

Cie : INTERFACE

Auteur : Francis LALANNE
Musique, Metteur en scène : André PIGNAT
Chorégraphie : Géraldine LONFAT

12h00

OLYMPIA OU LA MECANIQUE DES SENTIMENTS

Cie : Coïncidences Vocales

Auteur : Vanessa CALLICO
Metteur en scène : William MESGUICH
Création musicale : Jérôme BOUDIN-CLAUZEL

13H45

POMPIERS

Auteur : Jean Benoît PATRICOT
Metteur en scène : Serge BARBUSCIA
Création musicale et sonore : Eugenio ROMANO

Succès
Avignon
2016

15H30

LES REGLES DU SAVOIR VIVRE DANS LA SOCIÉTÉ MODERNE

Cie Du Jour au lendemain

Auteur : Jean Luc LAGARCE
Metteur en scène : Agnès REGOLO
Musique : Guillaume SOREL et Serge INNOCENT

17H15*

J'AI SOIF

D'après «Si c'est un homme»
de Primo Levi /musique Joseph Haydn.
Conçu et interprété par : Serge BARBUSCIA
Musique : Quatuor «Classic Radio» de Corée du Sud
*du 7 au 29 Juillet

19H00

LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ FRANZ LISZT

Tandem concert

Metteur en scène : Christian FROMONT
Ecriture et interprétation Piano : Pascal AMOYEL

20h45

JE T'AIME A L'ITALIENNE

Chorégraphie Octavio DE LA ROZA
Musiques : musica nuda, verdi, toska, luigi tenco

22H15

NIGHT IN WHITE SATIE / L'Adami fête Satie

Cie des gens qui tombent

Auteur : Erik Satie et Pierre Notte
Compositeur : Erik Satie
Metteur en scène : Pierre Notte

Réservation : 04 90 85 00 80

38, rue Guillaume Puy - 84000 AVIGNON
www.theatredubalcon.org



Festival d'Avignon

«côté jardin»

Toute l'équipe du 75,
vous reçoit tous les jours
à déjeuner à partir de 12 h
à diner à partir de 19 h



Restaurant N°75 - 75, rue Guillaume Puy - Avignon - 84000
Tél. : 04 90 27 16 00 - email : numero75.brunel@wanadoo.fr

Réservation

04 90 27 16 00

numero75.brunel@wanadoo.fr

Les Scènes d'Avignon au Festival

Théâtre du Balcon - Cie Serge Barbuscia

«PompierS» de Jean-Benoît Patricot

Mise en scène Serge Barbuscia
Composition musicale et sonore Eugenio Romano
Avec Camille Carraz et William Mesguich
Du 7 au 30 juillet 2017 à 13h45 (relâche les mardis)

«J'ai soif» de Primo Levi /Joseph Haydn

Conçu et interprété par Serge Barbuscia
Avec le Quatuor Classic Radio de Corée du Sud
Du 7 au 29 juillet 2017 à 17h15 (relâche les mardis)
Réservation theatredubalcon.org / 04 90 85 00 80

Théâtre des Carmes - André Benedetto

«L'acteur avec un acteur dans le corps» d' André Benedetto

Mise en scène Roland Timsit
Avec Mathias Timsit
Les 16, 17 et 18 juillet à 22h30
Réservation theatredescarmes.com / 04 90 82 20 47

Théâtre du Chêne Noir - Cie Gérard Gelas

«Migraaants» (On est trop nombreux sur ce putain de bateau) de Matèi Visniec

Mise en scène Gérard Gelas
Avec Aurélie Audax, Gérard Audax, Mouloud Belaïdi,
Anysia Deprele, Lucas Gentil,
Liwen Liang et Damien Rémy
Du 7 au 30 juillet à 17h15 (relâche les lundis)
Réservation chenenoir.fr / 04 90 86 74 87

Théâtre du Chien Qui Fume - Cie Gérard Vantaggioli

«Les ailes du désir» de Wim Wenders, Peter Handke et Richard Reitinger

Adaptation et mise en scène Gérard Vantaggioli
Avec Nicolas Geny, Stéphanie Lanier, Sacha Petronijevic
et Philippe Risler
Du 7 au 30 juillet à 17h30 (relâche les mercredis)
Réservation chienquifume.com / 04 90 85 25 87

Théâtre des Halles - Cie Alain Timár

Dans la solitude des champs de coton de Bernard-Marie Koltès

Mise en scène et scénographie Alain Timár
Avec Robert Bouvier, Paul Camus
et Pierre-Jules Billon (batterie)
Du 6 au 29 juillet à 17h (relâche les lundis)
Réservation theatredeshalles.com / 04 32 76 24 51

Pendant le Festival
Pascal et toute son l'équipe
Vous accueillent
de 11h à 1h (du matin)
sur réservation

Bon Festival

Maison DE LA TOUR



Réservation :

09 86 22 29 73


9, rue de la tour - Avignon
maisondelatour.wordpress.com





CHÂTEAU DE LA GARDINE & THE BEST VINTAGE


caveau en centre ville

*Vous accueillent à
Phéauneuf du Pape*

 Dégustation
des Vins du Château

 Visite privée
du domaine

 Expédition
en France
et à l'International

 Vente en ligne
sur gardine.com

CHÂTEAU DE LA GARDINE

THE BEST VINTAGE

Route de Roquemaure
04 90 83 73 20
chateau@gardine.com
www.gardine.com



Le Courtier spécialiste en assurance du Théâtre

**assure
le
spectacle**

www.arteo-courtagage.fr Téléphone: 01 81 93 69 50

*Le Balcon buvette
sert tous les jours
à partir de 10 h*

	Tarif général	Tarif réduit*	Pass Culture**
Prix des places	22 €	15 €	5 €

*Abonné Balcon, carte OFF, carte Cezam, CEMEA, MGEN.
** Valable uniquement dans la limite des places disponibles et sur présentation de la carte Pass Culture délivrée par la Ville d'Avignon.
«J'ai Hâte d'aimer»
Tarif enfant (- de 7 ans)..... 7 €
«Olympia ou la mécanique des sentiments» :
Tarif enfant (- de 12 ans)..... 10 €

Où et comment acheter vos places ?

- **AU THÉÂTRE DU BALCON**
Tous les jours à partir de 10h dès le 7 juillet
- **EN LIGNE**
Les billets sont en vente sur la billetterie :
- du Théâtre du Balcon www.theatredubalcon.org
- de la Fnac www.fnacspectacle.com
- de Ticket Off www.avignonleoff.com
- **PAR TÉLÉPHONE** 04 90 85 00 80
Vente à Distance par téléphone, paiement sécurisé par Carte Bleue.

- Retrait des billets réservés par téléphone et internet**
- Au **Théâtre du Balcon** aux horaires d'ouverture ou au plus tard le jour de la représentation 30 mn avant le début du spectacle.
 - Le retrait des billets se fait sur présentation d'une carte d'identité et du justificatif de réduction (pour les tarifs réduits).
 - les billets ne sont ni repris ni échangés, ni revendus

Attention : un numéro exclusivement réservé aux professionnels est mis à disposition à partir du 21 juin : Tél. : 04 65 00 01 70

licences 1 136 601 2 136 602 3 137069

Théâtre du Balcon

Cie Serge Barbuscia - Scène d'Avignon

PROGRAMME

**FESTIVAL
2017
du 7 au 30
juillet**

Relâche les mardis 11, 18, 25 Juillet
www.theatredubalcon.org